Exercícios sobre Arte Rupestre e o Paleolítico - Vestibulares

Lista de Exercícios com Gabarito e Informações Detalhadas

(2017 - USP) A arte rupestre é uma das primeiras manifestações culturais dos seres humanos. Qual das alternativas abaixo apresenta uma característica dessa forma de arte?

- a) Uso de tintas sintéticas.
- b) Representação de cenas do cotidiano.
- c) Produção em suportes móveis.
- d) Registro de eventos históricos.
- e) Utilização de materiais perecíveis.

Gabarito: b) Representação de cenas do cotidiano.

Explicação: A arte rupestre do Paleolítico é uma forma de expressão artística dos primeiros seres humanos, caracterizada principalmente por representações de animais e cenas de caça. Essas pinturas eram feitas em paredes de cavernas utilizando tintas naturais.

(2019 - Unesp) A Revolução Neolítica, que ocorreu em várias regiões do planeta, trouxe mudanças significativas na vida dos seres humanos. Assinale a alternativa que descreve um efeito direto dessa transformação social e econômica.

- a) Desenvolvimento da escrita.
- b) Adoção do comércio.
- c) Aumento da complexidade social.

- d) Início da urbanização.
- e) Desenvolvimento da agricultura.

Gabarito: e) Desenvolvimento da agricultura.

Explicação: A arte rupestre do Paleolítico é uma forma de expressão artística dos primeiros seres humanos, caracterizada principalmente por representações de animais e cenas de caça. Essas pinturas eram feitas em paredes de cavernas utilizando tintas naturais.

(2018 - UFMG) O período Paleolítico é caracterizado por diversas práticas culturais e sociais. Assinale a alternativa que descreve uma característica desse período.

- a) Desenvolvimento da escrita.
- b) Sedentarismo.
- c) Uso de ferramentas de pedra lascada.
- d) Construção de cidades.
- e) Domesticação de animais.

Gabarito: c) Uso de ferramentas de pedra lascada.

Explicação: A arte rupestre do Paleolítico é uma forma de expressão artística dos primeiros seres humanos, caracterizada principalmente por representações de animais e cenas de caça. Essas pinturas eram feitas em paredes de cavernas utilizando tintas naturais.

(2016 - UnB) A arte rupestre é considerada uma das primeiras manifestações culturais dos seres humanos. Assinale a alternativa que apresenta uma característica dessa forma de arte.

- a) Uso de tintas sintéticas.
- b) Representação de cenas do cotidiano.
- c) Produção em suportes móveis.
- d) Registro de eventos históricos.
- e) Utilização de materiais perecíveis.

Gabarito: b) Representação de cenas do cotidiano.

Explicação: A arte rupestre do Paleolítico é uma forma de expressão artística dos primeiros seres humanos, caracterizada principalmente por representações de animais e cenas de caça. Essas pinturas eram feitas em paredes de cavernas utilizando tintas naturais.

(2017 - UFPE) A transição do Paleolítico para o Neolítico trouxe mudanças significativas na vida dos seres humanos. Assinale a alternativa que apresenta uma dessas mudanças.

- a) Início da urbanização.
- b) Desenvolvimento da escrita.
- c) Adoção do comércio.
- d) Sedentarismo.
- e) Aumento da complexidade social.

Gabarito: d) Sedentarismo.

Explicação: A arte rupestre do Paleolítico é uma forma de expressão artística dos primeiros seres humanos, caracterizada principalmente por representações de animais e cenas de caça. Essas pinturas eram feitas em paredes de cavernas utilizando tintas naturais.

(2015 - UFRJ) Durante o Paleolítico, os seres humanos eram predominantemente:

- a) Caçadores e coletores nômades.
- b) Agricultores sedentários.
- c) Compositores de música.
- d) Cientistas e filósofos.
- e) Comerciantes.

Gabarito: a) Caçadores e coletores nômades.

Explicação: A arte rupestre do Paleolítico é uma forma de expressão artística dos primeiros seres humanos, caracterizada principalmente por representações de animais e cenas de caça. Essas pinturas eram feitas em paredes de cavernas utilizando tintas naturais.

(2016 - UFMG) O que caracteriza a arte rupestre do Paleolítico?

- a) Cenas de caça e animais selvagens.
- b) Cenas do cotidiano urbano.
- c) Representações de figuras mitológicas.
- d) Uso de figuras geométricas abstratas.
- e) Cenas de rituais religiosos.

Gabarito: a) Cenas de caça e animais selvagens.

Explicação: A arte rupestre do Paleolítico é uma forma de expressão artística dos primeiros seres humanos, caracterizada principalmente por representações de animais e cenas de caça. Essas pinturas eram feitas em paredes de cavernas utilizando tintas naturais.

(2014 - USP) A arte rupestre do Paleolítico pode ser considerada um reflexo do modo de vida das sociedades da época. O que as pinturas rupestres geralmente representavam?

- a) Aspectos da vida social e econômica dos grupos.
- b) Cenas de rituais religiosos.
- c) Representações de suas crenças filosóficas.
- d) Representações de divindades egípcias.
- e) Construções e arquitetura da época.

Gabarito: a) Aspectos da vida social e econômica dos grupos.

Explicação: A arte rupestre do Paleolítico é uma forma de expressão artística dos primeiros seres humanos, caracterizada principalmente por representações de animais e cenas de caça. Essas pinturas eram feitas em paredes de cavernas utilizando tintas naturais.

(2012 - Unicamp) Durante o Paleolítico, a principal ferramenta utilizada pelos seres humanos era:

- a) Ferramentas de bronze.
- b) Ferramentas de pedra lascada.
- c) Ferramentas de ferro.
- d) Ferramentas de barro.
- e) Ferramentas de madeira.

Gabarito: b) Ferramentas de pedra lascada.

Explicação: A arte rupestre do Paleolítico é uma forma de expressão artística dos primeiros seres humanos, caracterizada principalmente por representações de animais e cenas de caça. Essas pinturas eram feitas em paredes de cavernas utilizando tintas naturais.

(2013 - UFSC) O que a arte rupestre do Paleolítico revela sobre as sociedades pré-históricas?

- a) A organização política e social.
- b) As técnicas avançadas de construção.
- c) O uso de instrumentos musicais.
- d) As crenças e rituais religiosos.
- e) A produção de têxteis.

Gabarito: d) As crenças e rituais religiosos.

Explicação: A arte rupestre do Paleolítico é uma forma de expressão artística dos primeiros seres humanos, caracterizada principalmente por representações de animais e cenas de caça. Essas pinturas eram feitas em paredes de cavernas utilizando tintas naturais.